



Gefördert durch

 Bundesministerium  
Innovation, Mobilität  
und Infrastruktur

 mobilitäts  
agentur  
wien

 Für die  
Stadt Wien

# Die Stadt & Du

Entdecke Wien auf  
Schritt und Tritt.

Grätzl-Rallye  
2. Bezirk

## LÖSUNG SHEFT – Entdecker:innen-Route

### Das Lösungsheft bietet Ihnen

- einen Plan mit der Route
- An- und Abfahrtsmöglichkeiten
- Information zur Barrierefreiheit
- Dauer der Grätzl-Rallye
- Lösungen zu den Rätseln
- bei den Rätseln teilweise weiterführende Informationen

### Auf der Webseite der Grätzl-Rallyes finden Sie auch

- didaktische Impulse zur Vor- und Nachbereitung der Rallyes
- Link- und Literaturliste zum Thema

### Weitere Angebote rund um die Themen Mobilität, Klima und Gesundheit






- kostenlose Unterrichtsmaterialien, Workshops und Informationen:  
[www.mobilitaetsagentur.at/bildung](http://www.mobilitaetsagentur.at/bildung)
- Newsletter mit aktuellen Angeboten (kostenlose Workshops & Unterrichtsmaterialien zum Besetzen oder Downloaden):  
[www.mobilitaetsagentur.at/anmeldung-newsletter](http://www.mobilitaetsagentur.at/anmeldung-newsletter)



Webseite Grätzl-Rallyes

**Viel Spaß beim Entdecken des Grätzls mit Ihren Schüler:innen!**



 <b>Start:</b> U-Bahn-Station „Messe – Prater“, Ausgang „Prater“ Anfahrt: U2, Autobus 82A	↓ Wegbeschreibung
 <b>Ziel:</b> Spielplatz „Ranch“ auf der Jesuitenwiese Abfahrt: Straßenbahn 1 (Station „Prater Hauptallee“), Bus 4A, 80A (Station „Wittelsbachstraße“)	 Hier müssen die Kinder ein Rätsel lösen.
 Dauer der Grätzl-Rallye: ca. 60 Minuten	 Die eingekreisten Buchstaben ergeben in der richtigen Reihenfolge am Ende das Lösungswort.

**Infos zu Barrierefreiheit:** Diese Tour ist barrierefrei.

## LÖSUNGEN:

Auf dem Bild sind viele Gesichter. Wie viele Nasen zählst du?

Richtige Lösung: 8 (R) **13**

Die Wandgemälde auf dieser Rallye entstanden alle 2024 im Rahmen des Calle Libre Festivals. Das Festival ist das größte Street Art Festival Mitteleuropas und findet jährlich im September in Wien statt. Es will Street Art als Kunstform bekannter machen. Dazu werden Künstler:innen aus aller Welt eingeladen, Wände in Wien zu bemalen. [www.callelibre.at](http://www.callelibre.at)

Was steht auf der Säule?

Richtige Lösung: **WI-FI** **1**

Wie lautet die Abkürzung?

Richtige Lösung: **WU** **2**

Der Campus wurde 2013 eröffnet und dient als Hauptsitz der Wirtschaftsuniversität Wien. Für den Bau wurden sechs namhafte Architekturbüros aus aller Welt beauftragt, die Gebäude anzufertigen.

Welches Instrument spielt die Frau?

Richtige Lösung: Geige (E) **12**

Welche Buchstaben stehen in diesem Kreis?

Richtige Lösung: **TC** **5**



oranger Kreis am WU-Campus



Wandgemälde auf dem WU-Campus

Wie kommt man zur U2?

Richtige Lösung: Links (R) **9**

Wer läuft hier um die Wette?

Richtige Lösung: Pferde (T) **11**

Der sogenannte Zielrichterturm dient dazu, die Rennen zu überwachen. Früher saß hier immer der Zielrichter. Genau genommen handelt es sich um „Pferdetrabrennen“. Bei diesen speziellen Rennen sitzt der/die Reiter:in nicht auf dem Pferd, sondern in einer kleinen Rennkutsche.

Was steht auf der Tafel?

Richtige Lösung: VIERTEL ZWEI **3**

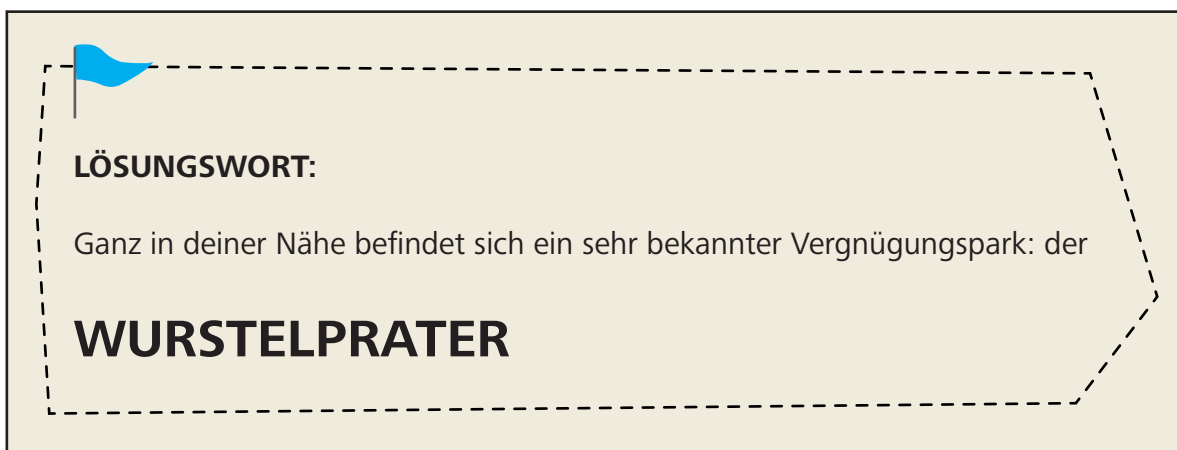
Früher gab es in Österreich einen ...

Richtige Lösung: KAISER **10**

Der Name der Straße, die die Kinder suchen müssen, ist Kaiserallee. Die Allee ist nach Kaiser Franz Joseph benannt. Er war damals aber nicht nur Kaiser von Österreich, sondern auch König von Ungarn und Böhmen. Außerdem war er mit Kaiserin Elisabeth, genannt Sissi, verheiratet.

Zu welcher Bahn gehören diese Gleise? Auf dem gelben Haus links findest du die Lösung.

Richtige Lösung: LILIPUT-Bahn **7, 8**



**LÖSUNGSWORT:**

Ganz in deiner Nähe befindet sich ein sehr bekannter Vergnügungspark: der

**WURSTELPRATER**

**Impressum:**

Medieninhaber & Herausgeber: Mobilitätsagentur Wien GmbH, Große Sperl gasse 4, 1020 Wien

Illustrationen: Büro Band Werbe GmbH

Route & Gestaltung: die BIBLIOTHEKARE

Inhaltliche Überarbeitung: Magdalena Emprechtinger

Grafische Überarbeitung: Stefanie Wagner