



Gefördert durch

 Bundesministerium
Innovation, Mobilität
und Infrastruktur

 mobilitäts
agentur
wien

 Für die
Stadt Wien

Die Stadt & Du

Entdecke Wien auf
Schritt und Tritt.

Grätzl-Rallye
16. Bezirk

LÖSUNG SHEFT – Entdecker:innen-Route

Das Lösungsheft bietet Ihnen

- einen Plan mit der Route
- An- und Abfahrtsmöglichkeiten
- Information zur Barrierefreiheit
- Dauer der Grätzl-Rallye
- Lösungen zu den Rätseln
- bei den Rätseln teilweise weiterführende Informationen

Auf der Webseite der Grätzl-Rallyes finden Sie auch

- didaktische Impulse zur Vor- und Nachbereitung der Rallyes
- Link- und Literaturliste zum Thema

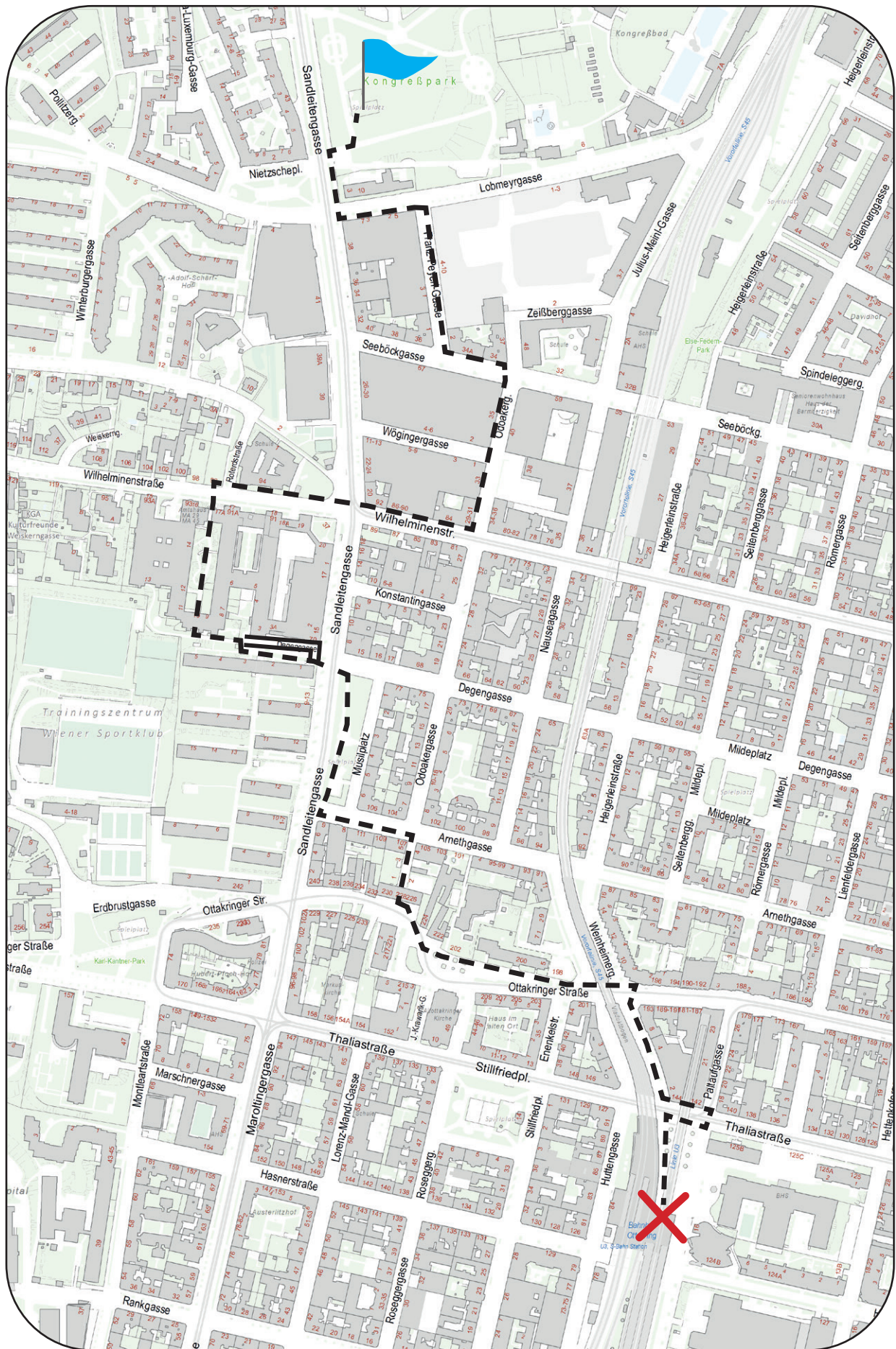
Weitere Angebote rund um die Themen Mobilität, Klima und Gesundheit








- kostenlose Unterrichtsmaterialien, Workshops und Informationen:
www.mobilitaetsagentur.at/bildung
- Newsletter mit aktuellen Angeboten (kostenlose Workshops & Unterrichtsmaterialien zum Besetzen oder Downloaden):
www.mobilitaetsagentur.at/anmeldung-newsletter



Webseite Grätzl-Rallyes

Viel Spaß beim Entdecken des Grätzls mit Ihren Schüler:innen!



 <p>Start: U-Bahn-Station „Ottakring“, Ausgang „Thaliastraße“ Anfahrt: U3, S-Bahn S45, Straßenbahn 44, 46, Autobus 45A, 46A, 46B, 48A (Station „Ottakring“)</p>  <p>Ziel: Spielplatz Kongresspark Abfahrt: Straßenbahn 2, 10 (Station „Liebknechtgasse“)</p>  <p>Dauer der Grätzl-Rallye: ca. 50 Minuten</p>	 Wegbeschreibung  barrierefreie Alternativroute  Hier müssen die Kinder ein Rätsel lösen.  Die eingekreisten Buchstaben ergeben in der richtigen Reihenfolge am Ende das Lösungswort.
---	--

Infos zu Barrierefreiheit:

Die Tour ist nicht barrierefrei, da eine Stiege vorkommt, die allerdings einfach umgangen werden kann.

Alternativroute:

Anstatt die Stiege neben dem Haus auf Seite 8 hochzugehen, auf die andere Straßenseite wechseln und dort am Gehsteig die Straße hoch gehen und das Verkehrszeichen „Fahrverbot ausgenommen Müllfahrzeuge“ suchen (Seite 9 oben).

LÖSUNGEN:

Wie heißt der Trinkbrunnen?

Richtige Lösung: Brunnhilde (W) **6**

Bei den immer höheren Temperaturen hat Wasser eine kühlende Wirkung und sorgt für bessere Luftqualität. Brunnhilde, coole Stelen, coole Schiffe, Nebelduschen und Sommerspritzer (Sprühduschen auf Hydranten) sorgen in der Stadt für Abkühlung. Für Kinder sind die Bodenwasserfontänen, die Wasserspielplätze und Spielplätze mit Wasserspielmöglichkeiten spannende Orte, um der Hitze in der Stadt zu entkommen.

www.wien.gv.at/umwelt/parks/anlagen/wasserspielplaetze.html

www.wien.gv.at/umwelt/cooleswien/coole-plaetze.html

Welches Symbol kommt am häufigsten vor?

Richtige Lösung: Gaststätte (E) **10**

Neben dir ist eine Mauer mit einem Tor. Welche Nummer steht über dem Tor?

Richtige Lösung: 313 (A) **7**

Es wird ein Beruf beschrieben. Welcher Beruf ist es?

Richtige Lösung: TISCHLER **1**

Siehst du die schwarze Fahne oben? Was ist auf der Fahne?

Richtige Lösung: + (R) **4**

Schaue dir das Bild an. Wann wurde das Bild gemalt?

Richtige Lösung: 2023 (T) **9**

Das Wandgemälde entstand im Rahmen des Calle Libre Festivals. Das Festival ist das größte Street Art Festival Mitteleuropas und findet jährlich im September in Wien statt. Es will Street Art als Kunstform bekannter machen. Dazu werden Künstler:innen aus aller Welt eingeladen, Wände in Wien zu bemalen.

www.callelibre.at

Was siehst du auf der Kachel?

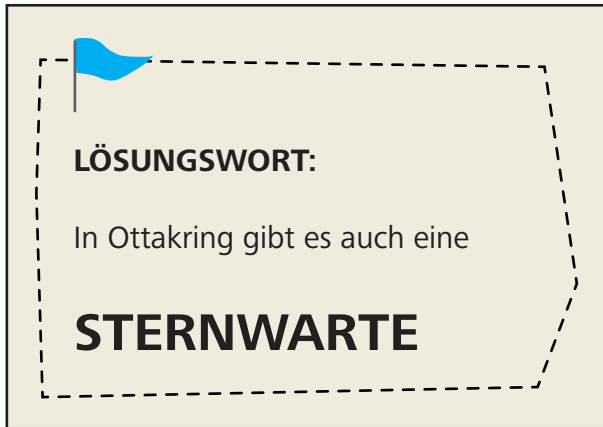
Richtige Lösung: SONNE **5**

Welche Linie hält hier?

Richtige Lösung: 2 (R) **8**

Was ist in dem Haus?

Richtige Lösung: Schule (E) **3**



Die Kuffner-Sternwarte in der Johann-Staud-Straße ist eine Volkssternwarte und kann auch besichtigt werden. Es gibt dort viele Veranstaltungen, bei denen man die Sternwarte und den Sternenhimmel kennenlernen kann.

Impressum:

Medieninhaber & Herausgeber: Mobilitätsagentur Wien GmbH, Große Sperlgasse 4, 1020 Wien

Illustrationen: Büro Band Werbe GmbH

Route & Gestaltung: die BIBLIOTHEKARE

Inhaltliche Überarbeitung: Magdalena Emprechtinger

Grafische Überarbeitung: Stefanie Wagner